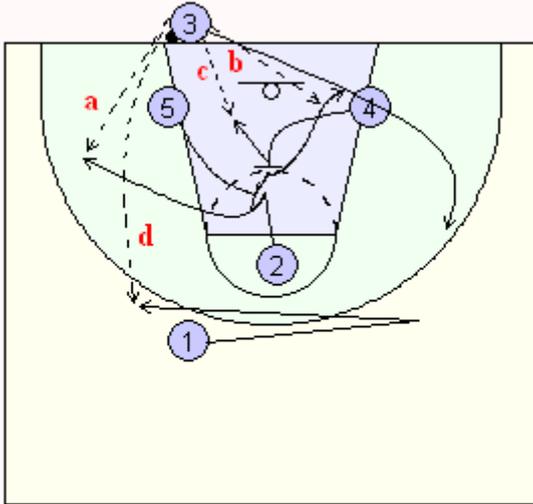




BASELINE OUT OF BOUND 17 (contre MAN TO MAN DEFENSE)

1



La remise en jeu est faite par 3.

Le meilleur shooteur (ici : 2) est à la ligne des lancers-francs.

4 et 5 sont à la baseline (5 du côté de la remise en jeu).

1 est à la ligne des trois points du côté de la remise en jeu et se démarque pour offrir une dernière possibilité de passe sur la remise en jeu.

Les options de 3 sont :

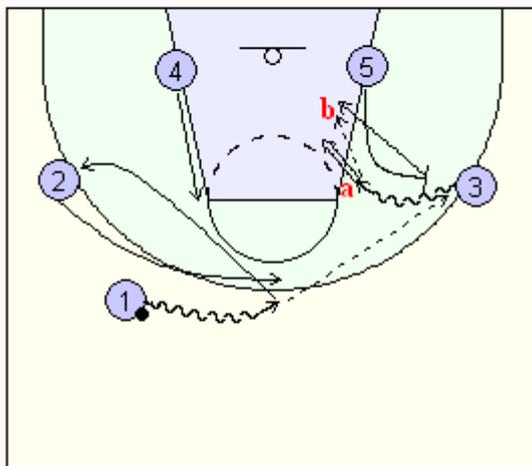
a = passe à 2 qui profite d'un écran de 5

b = passe sous l'anneau à 5 qui a reçu à son tour un écran de 4.

c = passe à 4 qui appelle aussitôt après son écran pour 5

d = longue passe à 1 tandis que 3 sort à l'opposé du ballon.

2



1 dribble dans le centre et passe à 3.

5 joue alors le pick and roll avec 3, les options de 3 étant :

a = shoot (ou lay-up)

b = passe à 5 après le roll.

Pendant ce temps, 4 monte en high post pour permettre le 2 contre 2 et éventuellement recevoir le ballon, tandis que 1 et 2 effectuent l'interchange pour mobiliser la défense.



Barbieux André Basketball Coach

Rue de Ciplu, 380, 7033 - CUESMES



et

: 065/520631 -



: 0475/879914



: andre.barbieux@skynet.be



: <http://www.coachbarbieux23.com>

